



De Kartini-prijs *van de stad Den Haag*

Juryrapport

De Kartini-prijs is de nieuwe algemene emancipatieprijs van de gemeente Den Haag. Deze prijs wordt uitgereikt als blijk van waardering en respect voor een persoon, initiatief of organisatie die zich op onderscheidende wijze inzet voor een gelijkwaardige positie van mannen en vrouwen in de stad.

De prijs is vernoemd naar Raden Adjeng Kartini die zich onder meer sterk heeft gemaakt voor onderwijs aan 'Inlandsche meisjes' in voormalig Nederlands-Indië. Kartini is jong, te jong, op 25-jarig leeftijd overleden maar zij leeft voort. De Kartiniprijs borduurt immers voort op haar gedachtegoed. Vier jaar voor haar dood in 1900 sprak Kartini de volgende profetische woorden: "En al zal ik dan zoo gelukkig niet zijn het einddoel te bereiken, al zal ik halverwege reeds bezwijken, ik zal gelukkig sterven, want de baan is dan toch gebroken en ik heb meê helpen opbreken den weg, die leidt naar de vrijheid en zelfstandigheid der Inlandsche vrouw."

De jury heeft een keuze moeten maken uit twintig aanmeldingen. Dat lijkt misschien niet veel maar we moeten niet vergeten dat de nieuwe Kartini-prijs dit jaar voor het eerst wordt uitgereikt. In voorgaande jaren was de Raden Adjeng Kartini-prijs alleen bestemd voor een persoon of organisatie die bijdroeg aan de positieverbetering van allochtone vrouwen en meisjes.

Het was voor de jury niet eenvoudig een keuze te maken. Bijna alle voordrachten voldoen aan de criteria om voor de prijs in aanmerking te komen. Sterker nog het is hartverwarmend te constateren dat er blijkbaar nog steeds mensen zijn die zich op persoonlijke titel of in groepsverband belangeloos inzetten voor anderen. De jury wil hier dan ook nadrukkelijk haar waardering en bewondering uitspreken voor al diegenen die in de geest van Raden Kartini in de praktijk laten zien dat er met succes nog steeds slagen te winnen zijn. En die bovendien laten zien dat dit niet persé ingewikkeld hoeft te zijn. We denken bijvoorbeeld aan taallessen aan vrouwen waardoor zij letterlijk maar ook figuurlijk mondiger worden maar ook aan het organiseren van activiteiten waardoor vrouwen elkaar ontmoeten en ervaringen kunnen uitwisselen. Vaak blijken de initiatieven ook een olievlekeffect te hebben. Ze beginnen op kleine schaal en breiden uit of geven het goede voorbeeld dat door anderen gevolgd wordt.

Na rijp beraad heeft de jury uiteindelijk unaniem een kandidaat gekozen want voor de Kartiniprijs mag de jury maar één winnaar aanwijzen. De kandidaat is een inspirerend voorbeeld omdat zij heeft laten zien dat het met wilskracht en doorzettingsvermogen mogelijk is een eigen koers te varen en gelijkwaardig in het leven te staan. Zij staat altijd voor anderen klaar, staat vrouwen met raad en daad bij en is voor velen in haar omgeving een vertrouwenspersoon. Dankzij haar tomeloze inzet en toewijding krijgt haar motto 'Samen Sterk' diepe betekenis. Zij wordt door betrokkenen beschreven als een lichtend voorbeeld en een 'kei'.

De jury heeft groot respect en bewondering voor de wijze waarop Rahma El Hamdaoui zich belangeloos inzet voor het welzijn en welbevinden van anderen en hiermee bijdraagt aan de gelijkwaardigheid van mannen en vrouwen.

Rahma is in 1980 naar Nederland gekomen en woont hier nu inmiddels 27 jaar. Vanaf het begin heeft zij zich ingezet voor Marokkaanse vrouwen in de Schilderswijk. Het Project Studiekringen gaf haar de mogelijkheid om het werk dat zij al jaren op vrijwillige basis deed, op professionele wijze uit te voeren. Via dit project weet zij op unieke wijze geïsoleerde vrouwen te bereiken en met elkaar in contact te brengen.

Rahma is ook vertrouwenspersoon bij het Stiomproject Nieuwe Sporen. Zo heeft zij op verschillende locaties vrouwengroepen opgezet waar allerlei thema's behandeld worden zoals huiselijk geweld, opvoeding, vrouwen en hun rechten. Binnen Nieuwe Sporen heeft Rahma ook andere vrouwen weten te inspireren om zich net als zij in te zetten voor andere vrouwen. Rahma werkt nauw samen met vier enthousiaste vrouwen die haar goede voorbeeld hebben gevolgd.

Daar waar reguliere hulpverlening niet kan komen, levert Rahma haar bijdrage. Zij begeleidt vrouwen naar de huisarts, treedt op als vertaalster, gaat mee naar verschillende instanties en spoort vrouwen aan deel te nemen aan wijk- en buurtactiviteiten.

De gemeente Den Haag, maatschappelijk werk, Jeugdzorg en vele andere instellingen en organisaties beschouwen Rahma als een onmisbare contactpersoon en hulpverlener en maken graag gebruik van haar diensten.

Rahma is een symbool, een rolmodel voor vele vrouwen. Een symbool van vrijheid, kracht, rechtvaardigheid en doorzettingsvermogen. Haar bijzondere benaderingswijze geeft vrouwen de kracht om zich te ontwikkelen en te ontplooiën. Behalve een voorbeeldfiguur en vertrouwenspersoon is Rahma El Hamdoui voor veel vrouwen ook een zus, een dochter of moeder waar zij op kunnen bouwen en vertrouwen.

Den Haag, 1 maart 2007